

Kunngjøring 02-2019:

Andre søknadsrunde for tilskudd med statlige midler fra Mediefondet Zefyr AS for 2019

1. INNLEDNING

Fondets virksomhet er regulert av Forskrift om tilskudd til produksjon og formidling av audiovisuelle verk og Forskrift om tilskudd til audiovisuell produksjon, det årlige tilsagnsbrevet fra NFI samt Fondets retningslinjer for tilskudd med statlige midler. For øvrig vises til Fondets formål og generelle prioriteringer.

For denne søknadsrunden gjelder følgende prioriteringer:

2. UTVIKLING

Fondet lyser ikke ut rammetilskudd til prosjektutvikling i denne runden.

Utviklingstilskudd til enkeltstående film- eller tv-produksjoner prioriteres ikke i denne runden.

Fondet gir tilskudd til utvikling av interaktive produksjoner/dataspill, etter følgende kriterier:

- Produksjonsselskapets og nøkkelfunksjoners tilknytning til regionen
- Forbruk/spend i det audiovisuelle feltet (AV-spend) delt på søknadsbeløp
- Prosjektets bidrag til kompetanseheving i bransjen i Virksomhetsområdet

Fondet vil dessuten vektlegge kunstneriske kvaliteter og prosjektets målgruppe i vurderingen.

3. PRODUKSJON

Fondet gir tilskudd til produksjon av kinofilmer (fiksjon og dokumentar), dramaserier og dokumentarserier, etter følgende kriterier:

- Produksjonsselskapets og nøkkelfunksjoners (manus, regi) tilknytning til regionen
- Forbruk/spend i det audiovisuelle feltet (AV-spend) delt på søknadsbeløp
- Prosjektets bidrag til kompetanseheving i bransjen i Virksomhetsområdet

Fondet vil dessuten vektlegge prosjektets kunstneriske kvaliteter og målgruppens størrelse i vurderingen.

ZEFYR

Fondet gir også produksjonstilskudd til samproduksjoner med utenlandsk hovedprodusent.

- For samproduksjoner vil den norske delen av produksjonen bli vurdert etter de samme kriterier som øvrige audiovisuelle produksjoner.
- I tillegg vil vi vurdere prosjektets effekt på internasjonal nettverksbygging.

Prosjekter som har fått tilskudd etter den statlige insentivordningen kan også motta midler fra Fondets produksjonstilskuddsordning.

4. LANSERING

Fondet prioriterer normalt ikke tilskudd til lansering.

5. TILSKUDD TIL FELLESTILTAK FOR AUDIOVISUELL BRANSJE

Fondet kan støtte tiltak for profilering av og kompetanseheving for bransjen i Virksomhetsområdet. Tiltakene skal være relevante og tilgjengelige for store deler av bransjen i regionen for å bli vurdert for støtte.

6. SØKNADSPROSESS

- Søknader skal leveres via Filmsøk. Siste frist for å levere søknad er **15.09.2019** ved midnatt. Søknaden regnes for levert når søker har mottatt en autogenerated epost-bekreftelse for innsendingen.
- Søker må sende inn all dokumentasjon som forespurt i Filmsøk for at søknaden skal kunne behandles. Manglende og/eller mangelfull dokumentasjon kan føre til at søknaden blir avslått.

Det er ikke anledning til å ettersende dokumentasjon etter fristen, unntatt når Fondet ber om dette. Etter innlevering har fondet ikke anledning til å diskutere søknaden med søker, før vedtak foreligger.

Alle henvendelser i forbindelse med søknader om statstilskudd bes rettet til Ingunn Myklevoll Sjøen (Produksjons og informasjonsrådgiver) – ingunn@zefyr.no, eller Jan Aksel Angeltvedt (Filmkonsulent) - janaksel@zefyr.no

Fondet benytter etter behov innleid konsulentbistand i vurderingen av søknadene.

Det må påregnes inntil seks ukers behandlingstid, inkludert styrebehandling.

Bergen/ Stavanger 02.08.2019