

Kunngjøring 03-2020:

Siste søknadsrunde for statstilskudd fra Mediefondet Zefyr i 2020

1. INNLEDNING

På bakgrunn av covid-19 og vårens ekstraordinære tiltak har Mediefondet Zefyr (heretter fondet) begrenset med midler i siste tildelingsrunde for 2020. I vår ble det utdelt en rekke ekstraordinære midler primært til utvikling. Som naturlig følge av dette vil det i denne tildelingsrunden prioriteres produksjoner som går i opptak i nær fremtid, for på den måten å bidra til sysselsetting og aktivitet i bransjen.

Fondets virksomhet er regulert av [Forskrift om tilskudd til produksjon og formidling av audiovisuelle verk](#) og [Forskrift om tilskudd til audiovisuell produksjon](#), det årlige tilsagnsbrevet fra NFI samt [Fondets retningslinjer for tilskudd med statlige midler](#). For øvrig vises til [Fondets formål og generelle prioriteringer](#).

Foruten overnevnte gjelder følgende prioriteringer for denne tildelingsrunden:

2. UTVIKLING

Fondet prioriterer ikke tilskudd til utvikling i denne runden. Dette gjelder også utvikling av interaktive produksjoner og dataspill.

3. PRODUKSJON

Fondet prioriterer i denne runden tilskudd til produksjon av kinofilmer (fiksjon og dokumentar), dramaserier og dokumentarserier, etter følgende kriterier:

- Produksjonsselskapets og nøkkelfunksjoners (manus, regi) tilknytning til regionen.
- Forbruk/spend i det audiovisuelle feltet (AV-spend).
- Prosjektets bidrag til langsiktig sysselsetting og kompetanseheving i bransjen i Virksomhetsområdet.
- Høy grad av bekreftet finansiering.

Fondet vil dessuten vektlegge prosjektets kunstneriske kvaliteter og målgruppens størrelse i vurderingen. Se for øvrig punkt 1.

Prosjekter som har fått tilskudd etter den statlige insentivordningen kan også motta midler fra Fondets produksjonstilskuddsordning.

Det minnes om at dokumentasjon på finansiering, distribusjons- eller visningsavtaler og spesifisert kalkyle på AV-spend m.m. skal vedlegges ved innsendelse av søknad.

4. SAMPRODUKSJONER

Søknad om samproduksjonsmidler med utenlandsk hovedprodusent, behandles fortløpende.

5. LANSERING

Fondet prioriterer ikke tilskudd til lansering i denne runden.

6. TILSKUDD TIL FELLESTILTAK FOR AUDIOVISUELL BRANSJE

Fondet prioriterer ikke tilskudd til fellestiltak for audiovisuell bransje i denne runden.

7. MILJØPLAN

Fra 2020 har Zefyr besluttet at det skal leveres en plan for miljøtiltak for produksjonen sammen med søknad om støtte til produksjon. Ved sluttrapportering skal de gjennomførte miljøtiltakene beskrives. Det stilles i første omgang ikke særskilte krav til detaljeringsgrad eller omfang av en slik plan, men vi anbefaler søkeren om å lese seg opp på kriteriene for bærekraftig film slik de er opplistet på www.green.film.

Den innsendte miljøplan vil inngå i grunnlaget for vurdering av statstilskudd.

8. SØKNADSPROSESS

Søknader skal leveres via Filmsøk. Siste frist for å levere søknad er **01.09.2020 kl 12.00**. Søknaden regnes for levert når søker har mottatt en autogenerated epost-bekreftelse for innsendingen.

Søker må sende inn all dokumentasjon som forespurt i Filmsøk for at søknaden skal kunne behandles. Manglende og/eller mangelfull dokumentasjon kan føre til at søknaden blir avslått. Det er ikke anledning til å ettersende dokumentasjon etter fristen, unntatt når Fondet ber om dette. Etter innlevering ønsker fondet ikke å diskutere søknaden med søker, før vedtak foreligger.

Alle henvendelser i forbindelse med søknader om statstilskudd bes rettet til David L. Leader (Film- og serie rådgiver, samt produksjons- og informasjons rådgiver) – e-post david@zefyr.no

Fondet benytter etter behov innleid konsulentbistand i vurderingen av søknadene. Det må påregnes inntil seks ukers behandlingstid, inkludert styrebehandling.

Bergen/Stavanger 13.08.2020